

A close-up portrait of Bob Bellanca, a bald man with a goatee, wearing a black shirt. He is looking directly at the camera with a slight smile. The background is dark and out of focus.

Bob BELLANCA

Il a fait le tour des grandes radios musicales nationales. Sa spécialité ? Le morning. En juin dernier, c'est au sport qu'on le retrouvait et depuis quelques semaines, il est passé au rock. Bob Bellanca est à la tête de l'émission vedette de OUI FM et il est notre invité sur coulissesmédiàs.

Bob BELLANCA

« En mars, nous avons passé 60 groupes nouveaux qui n'auraient jamais eu l'opportunité de passer à la radio si on n'avait pas été là ! »

Coulissismédias : Depuis le 2 mars, vous êtes en direct sur OUI FM entre 17h30 et 20h00 pour une nouvelle émission qui s'appelle OUI LOVE MY SPACE c'est une émission dont on parle beaucoup actuellement lorsqu'on évoque le nouveau OUI FM. De quoi s'agit-il ?

Bob : En fait c'est un rendez-vous qui permet aux auditeurs de découvrir le groupe rock de demain. Pour cela c'est simple on va sur MYSPACE découvrir, pister des groupes qui ont déposés leurs sons parce qu'en fait c'est le plus grand site communautaire musicale du monde. Et chaque soir, je diffuse quatre groupes à l'antenne, deux de ces groupes sont sélectionnés pour la finale du vendredi.

Ce jour là, il y a huit groupes et un seul de ces groupes est sélectionné pour la finale du mois de juin. Le groupe vainqueur repartira avec 5 000 €uros, une entrée dans la Playlist de OUI FM, une énorme promo sur MYSPACE, un accès à une maison de disques à condition qu'il ne soit pas encore signé. On le retrouvera aussi sur un concert Solidays etc...

L'idée, c'est de sortir un groupe.

Aujourd'hui, on fait ce que les radios devraient faire, elles sont complètement codifiées, quantifiées, c'est-à-dire qu'il y a des rotations en permanence et moi ce qui m'a plu c'était ce challenge parce qu'au départ, il y avait plusieurs propositions : on m'a parlé du morning, on m'a parlé du soir etc... mais le morning je ne voulais plus le faire, j'avais plus envie de me lever à 4h00 du matin.

Ce rendez-vous « OUI LOVE MY SPACE » m'a vraiment intéressé parce que justement déjà quand tu fais une émission musicale, le fait de découvrir un groupe différent chaque soir permet de ne jamais faire la même émission parce qu'en fait les groupes apportent leur univers, leurs fans... donc c'est un vrai bonheur et on le voit puisque sur le premier mois on a fait plus de 30 000 votes on est à plus de 3 000 groupes, 3 000 inscriptions.

Parce qu'en fait pour que les groupes puissent passer à l'antenne, il faut qu'ils s'inscrivent sur MYSPACE.COM/OUIFM après

nous on récupère les groupes. Alors bien sur il n'y a pas 3000 groupes qui ont du talent mais en tout cas chaque soir, il y en a entre 300 et 500 qui déposent leurs sons !

En mars, nous avons passé 60 groupes nouveaux qui n'auraient jamais eu l'opportunité de passer à la radio si on n'avait pas été là !

Coulissismédias : Et en un peu plus d'un mois, il y a déjà eu des révélations...

Bob : On a des groupes qui seront réunis pour un concert



Photo : Olivier ALLARD

Bob BELLANCA

OUI LOVE MYSPACE. Moi ce qui m'a étonné le plus dans cette émission, c'est le niveau des groupes en fait, je me dis c'est pas possible qu'il y ait des gens comme ça qui ne soient pas signés. Et, on s'aperçoit que les groupes ne sont pas signés dans les maisons de disque parce que déjà ils chantent pour la plupart en anglais et c'est vrai qu'on est en France et qu'avec ces histoires de quotas, ils ont beaucoup plus de mal. Mais je suis persuadé que dans ces groupes il y a des merveilles ! Notre idée, c'est donc de montrer que OUI FM est une radio rock et qu'elle est dans ce domaine, précurseur et découvreuse de talents.

Coulissesmédias : Cette fois-ci, vous jouez un peu la carte de l'audace en allant dénicher les nouveaux talents sur MYSPACE, est-ce que OUI FM ne serait pas même temps en train de jouer la où les autres radios ne sont pas ? Dans un créneau...

Bob : Quand on est outsider, il faut aller chercher une différence ça veut dire que quand tu es leader, tu as juste à gérer pour ne pas perdre des points. Quand tu es outsider, il faut aller les chercher donc pour aller les chercher il faut faire un truc différent un peu comme M6 a fait en lançant le LOFT pour la première fois et qui a mis une claqué à TF1. C'était

une contre programmation, un truc différent. Si tu fais la même chose que NRJ, VIRGIN ou RFM et que tu es dans le même créneau, ça n'a aucun intérêt. Pourquoi aller chercher une copie alors que quand tu es outsider et que tu proposes quelque chose de différent, tu as des chances de marcher ?

Coulissesmédias : La nouvelle équipe de OUIFM croit beaucoup en cette nouvelle émission comment avez vous abordé OUILOVE MY SPACE ?

Bob : Je n'ai pas vraiment eu le temps de me poser la question, car quand on m'a appelé, j'étais en vacances à NEW YORK en fait. Je suis rentré le lundi. Le mardi, je faisais un pilote parce qu'il fallait qu'on ait une vidéo pour la présentation à la presse et le mercredi, on préparait la conférence de presse. Le jeudi matin, on avait 40 journalistes devant nous avec Arthur. Donc, j'ai découvert au fur et à mesure l'émission mais surtout j'ai vu l'engouement qu'elle suscitait

« Notre idée, c'est donc de montrer que OUI FM est une radio rock et qu'elle est dans ce domaine, précurseur et découvreuse de talents. »

aussi bien de la part des auditeurs : en fait les auditeurs qui écoutent la radio sur Internet aujourd'hui et qui sont de plus en plus nombreux et l'engouement que ça suscitait dans les bureaux parce que tout le monde était là lors des battles, lors des finales... on a fait une finale avec plus de 4 000 SMS, il y avait 40 000 personnes qui avaient tenté de voter, il y a eu plein de bugs partout. On n'a jamais eu autant de succès !

Coulissesmédias : Avant OUIFM vous étiez sur EUROPE 1 SPORT, une radio que vous défendiez beaucoup au moment de son lancement. Votre expérience y fut pourtant très courte, pourquoi ?

Bob : Elle a duré huit mois ! Je n'ai pas eu le choix parce qu'on m'a viré. Il y a eu un changement de format et ils ont arrêté toutes les émissions. Le concept au départ c'était de faire des émissions de talk des flashes sportifs au milieu. Mais ils se sont aperçus qu'on faisait doublon avec EUROPE 1. Par exemple, j'animais les grands directs du sport exactement au même moment qu'Alexandre Ruiz sur EUROPE 1.

Coulissesmédias : La station avait vu trop grand au début ?

Bob : C'est-à-dire qu'on s'est aperçu que l'arrivée de RNT (Radio Numérique Terrestre) était retardée donc du coup le sport avait encore sa place sur EUROPE 1 et donc, le lancement d'EUROPE 1 SPORT arrivait trop tôt.

Coulissesmédias : Et comment imaginez vous l'avenir de cette radio ?

Bob : Pour le moment, elle est morte c'est-à-dire qu'à partir du

moment où ils ne veulent plus mettre de moyens dessus, qu'il n'y a plus d'animateur, plus d'émission et qu'il n'y a plus que du France Info avec de la musique en fait... c'est un peu n'importe quoi !

Coulissesmédias : Et votre transfère à OUI FM ça c'est passé comment véritablement ?

Bob : J'ai été viré le 31 décembre d'EUROPE 1

Bob BELLANCA

« pour mettre une claque à la FM de papa comme il le dit »

SPORT. Ils m'ont fait un chèque jusqu'au mois de juin, date de ma fin de contrat et j'avais déjà

Coulissesmédias : Avec Arthur ?

Bob : Oui, je savais qu'il reprenait cette radio donc j'avais eu plusieurs contacts et on avait besoin de trouver un terrain d'entente sur le concept.

Coulissesmédias : Et quels contacts aviez-vous avec Arthur avant même de vous retrouver sur son antenne ?

Bob : Avec Arthur on a commencé la radio ensemble. On avait déjà travaillé sur plein de radio mais c'est vrai qu'on a explosé comme toute une bande de d'jeunes dont Bruno Roblès, Laurent Petitguillaume, Jade qui est sur OUI FM maintenant. C'était sur SKYROCK dans les années 80 je crois. Il est rentré 2 mois avant moi donc on a évolué ensemble, on s'est longtemps connu et on s'est côtoyé. Après, il a eu son parcours phénoménale qu'on lui connaît alors que moi, j'en ai eu un différent : je n'avais pas forcément la même envie de réussite que lui. Je trouve que ce garçon est un exemple pour ceux qui ont des rêves et qui veulent les atteindre parce qu'il a toujours rêvé d'atteindre son but et d'être là où il est aujourd'hui. Aujourd'hui, j'ai des rapports qui sont hyper sympas avec lui. Il n'a plus rien à

prouver donc, il est au dessus et il a juste que le meilleur à donner. Et ce qui m'intéressait aussi sur OUI, c'est de travailler avec Emmanuel RIALS, ce nouveau DG, c'est quelqu'un qui était au réseau de SKYROCK dans les années 80 on se connaît tous par cœur, j'ai autant de métier que lui et on est là pour s'éclater, pour passer un bon moment, pour prendre l'acquis que l'on a et pour mettre une claque à la FM de papa comme il le dit.

Coulissesmédias : Est-ce que l'idée d'avoir votre propre radio vous a effleuré ?

Bob : Non je ne suis pas un



Photo : OLIVIER ALLARD

entrepreneur. J'ai une boîte de prod' et ce n'est jamais moi qui la gère en fait. J'ai fait beaucoup de caméras cachées pour la télévision et en fait c'était avec mon acolyte: Rémy Caccia, qui lui, était beaucoup plus enrichi. Moi, j'ai une âme d'artiste. En fait, je n'aime pas être derrière. Je n'aime pas la production, j'ai envie d'être devant, j'ai envie de les taper

quand ils sont devant et qu'ils font leurs conneries donc voilà je préfère le faire moi même.

Coulissesmédias : Et votre arrivée sur OUI FM, c'est parce que il n'y a plus de place sur un autre morning sur une autre radio ?

Bob : C'est surtout que je ne veux pas faire de morning ! Depuis que j'ai arrêté le morning, j'ai de nombreuses propositions, de nombreux rendez-vous, de nombreux déjeuners sauf que je veux plus me lever. Je l'ai fait pendant 5 ans et ça tue la vie ! J'ai une femme, des gosses, j'ai 43 ans et j'ai envie d'en profiter. La tranche de « OUI LOVE MYSPACE », c'est un bonheur !

Coulissesmédias : Est-ce que sur une radio rock comme OUI FM on retrouve le BOB comme on a connu sur les musicales SKY, FUN, ou est-ce qu'il a changé pour mieux s'adapter au format ?

Bob : A la base, je suis un enfant du Rock. J'ai grandi en écoutant du rock avec mon frère qui a 9 ans de plus que moi. Et dans les années 70/80, il y a des groupes extraordinaires qui m'ont retourné la tête et j'ai même voyagé grâce à ces groupes. Je connaissais la Californie et les Etats-Unis par cœur en fonction de ces groupes que j'écoutais.

Coulissesmédias : Quel consommateur radio êtes-vous ?

Bob : Je suis consommateur un gros consommateur de radio. J'écoute la radio et je zappe en permanence. J'aime beaucoup les

talk-shows, comme sur RTL ou EUROPE 1 et je suis ravi d'être sur OUI FM parce que justement j'écoute de la musique qu'on n'entend pas ailleurs et on fait nos tubes en fait. On ne va pas chercher les tubes que tout le monde passe !

Coulissesmédias : Ce que les auditeurs ne savent pas ou peut-être moins c'est que vous écrivez, d'où vient cette passion ?

Bob : J'ai écrit mon premier roman cet été. Il s'appelle « un jour peut-être ». J'ai mis 15ans à l'écrire.

J'avais déjà écrit des chansons, j'ai fait quelques disques dont certains qui ont pas mal marché. Ce premier bouquin s'est vendu 2500 exemplaires et c'est un best seller pour un premier livre parce que d'habitude les premiers romans se vendent à 500 voire 600 exemplaires.

Et, il y a aussi un producteur de cinéma qui tente d'acheter les droits pour une adaptation qui pourrait se faire...

Coulissesmédias : Avec vous ?

Bob : Je serai l'un des trois principaux personnages. Comme j'ai une formation de comédien, j'aimerais bien jouer dedans mais si ça se fait sans moi, ce ne sera pas grave, l'idée étant de voir son petit bébé à l'écran. J'ai écrit le deuxième, il est à la correction et je lance aussi un site Internet qui est très beau, il s'appelle « ecrismonlivre.com ».

Il va permettre d'écrire le premier livre écrit par un auteur déjà publié, donc moi, et le reste du monde en fait. Je vais mettre un premier chapitre et je vais demander aux internautes de continuer la suite du livre et toutes les 3 semaines on récupèrera les écrits.

Un jury de critiques littéraires va nous permettre de choisir les écrits et de continuer le livre. Donc, vous allez en entendre parler très prochainement !

Coulissesmédias : Est-ce que vous avez d'autres projets pour l'avenir ?

Bob : On a l'idée d'adapter « OUILOVE MYSPACE » en télévision. Une chaîne de télé est intéressée. Tout cela en plus de mon deuxième livre et le lancement du site.

*Propos recueillis par Frédéric DENEUX
Avec la collaboration de Mickaël ROIX.*